



FICHE TECHNIQUE

ADIEU BERT

[CIE ESPACE BLANC]

INFOS

Spectacle pour trois marionnettistes, un régisseur

Durée : 1h15 // Jauge : 180 personnes

Transport du décor dans un véhicule type 10m3, merci de nous prévenir s'il n'est pas possible de rester garer au niveau du lieu d'accueil.

PLATEAU

- › Boîte noire (italienne) - Sol noir - Pente 0 % - Salle occultée – Noir indispensable
- › Hauteur minimum sous perches : 4,5 m
- › Hauteur minimum sous frises : 3,5 m
- › Ouverture minimum plateau / mur à mur : 5 m
- › Profondeur minimum plateau : 5 m

LUMIÈRE

Le lieu d'accueil s'engage à fournir :

- › 20 voies de gradateurs 2kW contrôlable en DMX depuis une régie en salle
(la Cie apporte son jeu d'orgue)
 - › 9 Découpes équivalent 614sx 1kW
 - › 4 PC 1kW
 - › 1 PAR64
 - › 5 PAR36 F1
 - › Un éclairage graduable à la console pour le public
- Pré implantation possible sur plan – **Gélatines** L201, L202, L203 #119 #132 #114

SON

Le lieu d'accueil s'engage à fournir :

- › Cinq enceintes formant un ensemble homogène et adapté à la taille de la salle, sur cinq canaux d'amplifications séparés, placées en hauteur (pieds ou gril)
- La Cie peut être **autonome dans les petits lieux/petites jauge**

AUTRE

Le lieu d'accueil s'engage à fournir :

- › 2 chaises à disposition en fond de scènes

ÉQUIPE & PLANNING

Le lieu d'accueil s'engage à mettre à disposition un technicien son et lumière pour toute la durée du montage et de l'exploitation. Une deuxième personne peut être nécessaire selon le lieu d'accueil.
Durée du montage : 8h // Démontage : 2h

CONTACT

Corentin Praud | technique | 06 77 66 10 28 | c.praud@theatre-halle-roublot.fr

www.theatre-halle-roublot.fr/pro