



Cie Espace Blanc  
Théâtre Halle Roublot



## Fiche technique: Hématome(s)

### **Le spectacle :**

Spectacle de marionnettes et ombres (dès 9 ans)  
2 Ecrans sur poulies à accrocher sur le grill

### **Durée : 1h**

Jauge max : 180 personnes

### **Équipe en tournée :**

3 marionnettistes, 1 technicien  
1 loge avec bouteilles d'eau - catering

### **Plateau :**

Dimensions minimum  
Ouverture 6,5 m  
Profondeur 6,5 m  
Hauteur sous gril 4,5 m  
Cage de scène noire, pendrillonnée à l'italienne,  
Frises  
Plateau sol noir, tapis ou plancher

### **Noir complet indispensable**

### **Matériel compagnie :**

La scénographie est constituée de trois tables sur roulettes pouvant être portées par une personne seule.  
Le volume du matériel stocké, occupe une surface au sol de 5 m<sup>2</sup>.

- 1 tulle 4,5m x 3m avant-scène accroché sur grill sous-perché + poulies de levage
- 1 écran de projection 3m x 2m milieu de scène accroché sur grill sous-perché + poulies de levage
- Sol blanc 6mx3m
- 2 rétroprojecteurs fond de scène à graduer (gradateurs cie, **prévoir 2 directe + arrivée DMX 3 depuis grada théâtre + un petit DMX 3**)
- lumières sur piles
- 1 ordinateur avec showcuesystem et D::Light
- 1 interface DMX 5

**A fournir par l'organisateur :****• Matériel :**

1 table 2m x 70cm min, solide et stable

**• Son :**

Un système de diffusion stéréo de qualité adapté à la taille de la salle.  
1 câble jack TRS 3,5 mm vers les deux entrée de la console.

**• Lumière :**

26 circuits 2kw minimum en état de marche

1 découpe 2k sur pied

18 découpes Robert Juliat 614

3 PAR F1

5 PC 1k

Possibilité de switcher 4 découpes en PC 1k

Voir plan de feu joint

Pré implantation possible sur plan

Gélatines demandées :

Lee Filter 201 et 711 - Rosco 119

**Planning d'accueil :**

Montage et démontage réalisé par les membres de la compagnie accompagnés du ou des régisseurs du lieu d'accueil.

Nécessité de travailler en hauteur pour l'installation des écrans et des projecteurs.

Montage + répétition : 2 services, la veille de la représentation

Personnel demandé : au moins 1 régisseur lumière, son

Démontage : 2h, à l'issue de la représentation

**Parking :**

Parking gratuit et à proximité pour un véhicule type Kangoo

Emplacement pour charger et décharger le matériel au plus près de l'espace de jeu.

**Contact**

Technicien

Corentin Praud 06 77 66 10 28

c.praud@theatre-halle-roublot.fr

Direction artistique

Vincent Munsch et Cécile Givernet

06.07.70.03.09

cie.espaceblanc@gmail.com